**ZAHTJEV ZA DEPONOVANJE I UPISIVANJE**

**PREDMETA SRODNOG PRAVA**

**U KNJIGU EVIDENCIJE**

**Popunjava Institut**

|  |  |
| --- | --- |
| Broj zahtjeva: | Broj upisivanja u KE: |
| Datum zahtjeva: | Datum upisivanja u KE: |

**Popunjava podnosilac zahtjeva**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. PODNOSILAC ZAHTJEVA\*** (prezime i ime za fizička lica; potpuni naziv firme za pravna lica)    ID/JMBG: | | |
| Adresa prebivališta ili sjedišta: | | |
| Kontakt-podaci: | | |
| Tel: | Faks: | E-mail: |
| **2. STATUS PODNOSIOCA ZAHTJEVA\***  **Izvođač Proizvođač Filmski Organizacija za Izdavač Proizvođač**  **fonograma producent radio-difuziju baze podataka** | | |
| **3. DRUGI NOSIOCI SRODNIH PRAVA NA ISTOM PREDMETU SRODNOG PRAVA AKO POSTOJE\*** (prezime i ime; adresa prebivališta; potpuni naziv firme za pravna lica)  prezime i ime | | |
| Adresa prebivališta ili sjedišta:  potpuni naziv firme za pravna lica | | |
| ID/JMBG: | | |
| **4. VRSTA PREDMETA SRODNOG PRAVA\***  **Izvođenje Fonogram Videogram Radio-difuzna Izdanje Posebno izdanje Baza podataka emisija (čl. 139 ili 140) (član 141)** | | |
| **5. NASLOV PREDMETA SRODNOG PRAVA I GODINA STVARANjA\*** | | |
| **6. MATERIJALNI OBLIK PREDMETA SRODNOG PRAVA** | | |
| **7. OPIS PREDMETA SRODNOG PRAVA** | | |
| **8. PRILOZI UZ ZAHTJEV\*** | | |
| **9. PODNOSILAC TRAŽI IZDAVANjE POSEBNE ISPRAVE O UPISIVANjU PREDMETA SRODNOG PRAVA U KNjIGU EVIDENCIJE\***  **DA**  **NE** | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Podnosilac zahtjeva dužan je da navede istinite podatke o sebi, predmetu srodnog prava i o nosiocu srodnih prava ako je to drugo lice od podnosioca zahtjeva.**  **Podnosilac zahtjeva izjavljuje da je predloženi predmet srodnog prava rezultat njegovog sopstvenog izvođenja, drugog rada ili izrade, odnosno da je imovinska srodna prava na tom predmetu stekao na zakoniti način od ovlašćenog lica, i da tim predmetom ni na koji način ne zadire u srodna prava drugog nosioca srodnih prava.**  **Podnosilac zahtjeva odgovara za štetu i druge pravne posljedice do kojih bi došlo zbog njegovog podnošenja netačnih ili pogrešnih podataka.** |  |
| **PODNOSILAC ZAHTJEVA JE UPOZNAT SA NAVEDENIM UPOZORENjEM**  **Potpis podnosioca zahtjeva:**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ovjerava Institut za intelektualno vlasništvo BiH

|  |
| --- |
| **UPUTSTVO ZA POPUNjAVANjE ZAHTJEVA ZA DEPONOVANjE I UPISIVANjE PREDMETA SRODNIH PRAVA U KNjIGU EVIDENCIJE** |

U POJEDINE RUBRIKE U OBRASCU UPISUJU SE SLjEDEĆI PODACI (SVE RUBRIKE OZNAČENE ZVJEZDICOM**\*** OBAVEZNO MORAJU DA BUDU POPUNjENE!). Svugdje gdje se u ovom tekstu pominje riječ Zakon misli se na Zakon o autorskom i srodnim pravima («Službeni glasnik BiH» broj 63/10).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tačka 1.** Upisuju se ime i prezime podnosioca zahtjeva i adresa prebivališta ako se radi o fizičkom licu. Ako postoje, navode se i kontakt-podaci radi lakše komunikacije. Ako se radi o pravnom licu, upisuje se potpuni naziv firme (sa naznakom pravnog oblika) i adresa sjedišta sa svim kontakt-podacima.

**Tačka 2.** Označava se status podnosioca zahtjeva kao jednog od mogućih nosilaca srodnih prava priznatih Zakonom tako da se stavlja oznaka u odgovarajući kvadrat: izvođač, proizvođač fonograma, filmski producent, radio-difuzna organizacija, izdavač, jedan od posebnih vrsta izdavača prema odredbama člana 139 ili člana 140 Zakona, ili proizvođač posebne baze podataka prema članu 141 Zakona.

**Tačka 3.** Navode se podaci o mogućim dodatnim nosiocima srodnih prava na istom predmetu srodnog prava za kojeg se traže deponovanje i upisivanje u knjigu evidencije. Tako, npr., ako ima više lica udruženih u funkciji filmskog producenta, na ovom mjestu navode se podaci i o tim ostalim nosiocima srodnih prava.

**Tačka 4.** Stavljanjem oznake u odgovarajući kvadrat označava se da li se deponovanje i upisivanje traže za snimak nekog izvođenja autorskog ili folklornog djela, za fonogram, videogram, snimak radio-difuzne emisije, izdanje ili za posebnu bazu podataka.

**Tačka 5.** Upisuje se naslov predmeta srodnog prava koji se koristi na samim primjercima tog predmeta umnoženim za komercijalne namjene, a ako toga nema, naslov koji koristi nosilac srodnog prava za označavanje tog predmeta. Ako konačni naslov nije još određen, može da se upiše i tzv. radni naslov sa jasnom naznakom da se radi samo o takvom naslovu. Ako predmet nema naslova i nosilac srodnog prava hoće da ostane bez naslova, upisuje se *bez naslova*. Dodatno se navodi i godina u kojoj je predmet srodnog prava nastao, odnosno bio urađen ili izrađen.

**Tačka 6.** Ovu tačku nije obavezno popunjavati. Ako se podnosilac zahtjeva odluči da će unijeti odgovarajuće podatke, na tom mjestu upisuju se podaci o materijalnom obliku predmeta srodnog prava, to jest o njegovim fizičkim karakteristikama, odnosno načinu njegovog fiksiranja (npr., *digitalni video-snimak izvođenja*, *digitalni snimak radio-difuzne emisije na DVD*, *elektronska baza podataka na DVD* i sl.).

**Tačka 7.**  Ovu tačku ne treba obavezno popunjavati, ali podnosilac to može da uradi ako misli da mora navesti još dodatnih informacija u vezi sa predmetom srodnog prava radi njegove bolje identifikacije. Ako se namjera i način koristenja predmeta podrazumijevaju sami po sebi (kao što će, npr., da bude slučaj sa muzičkim CD ili muzičkim DVD, namijenjenim komercijalnoj prodaji), nema potrebe ništa upisivati u ovu rubriku. Međutim, ako namjera i način koristenja predmeta srodnog prava nisu evidentni, njihovo navođenje može da pomogne u identifikaciji i razlikovanju tog

predmeta od drugih predmeta srodnih prava iste ili slične vrste. To će da bude najčešće u posebnim bazama podataka gdje može da se naznači šta one sadrže i zašto se ta sadržina koristi.

**Tačka 8.** Svi dokazi, isprave, dokumenta i drugi prilozi koje podnosilac prilaže svom zahtjevu za deponovanje i upisivanje predmeta srodnog prava u knjigu evidencije upisuju se prema numerisanim alinejama.

**Tačka 9.** Označavanjem odgovarajućeg kvadrata (DA ili NE) podnosilac zahtjeva saopštava Institutu za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine da li traži da mu Institut izdaje i posebnu ispravu o upisivanju deponovanog predmeta srodnog prava u knjigu evidencije ili ne.

Potpisivanjem obrasca podnosilac zahtjeva istovremeno potvrđuje da je pročitao i da se upoznao sa upozorenjima u vezi sa navođenjem istinitih i potpunih podataka u svom zahtjevu, da je to upozorenje u cjelini shvatio i da prihvata sve pravne posljedice do kojih bi moglo da dođe zbog njegovog podnošenja krivih ili pogrešnih podataka.