

Temeljem članka 164. stavak (6) Zakona o autorskom i srodnim pravima ("Službeni glasnik BiH", broj 63/10), ravnatelj Instituta za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine donosi

**PRAVILNIK
O IZMJENAMA I DOPUNAMA PRAVILNIKA O NAČINU
I FORMI DEPONIRANJA AUTORSKIH DJELA I
PREDMETA SRODNIH PRAVA I O NJIHOVOM
UPISIVANJU U KNJIGU EVIDENCIJE**

Članak 1.

U Pravilniku o načinu i formi deponiranja autorskih djela i predmeta srodnih prava i o njihovom upisivanju u knjigu evidencije ("Službeni glasnik BiH", broj 28/11) u članku 26. stavak (4) mijenja se i glasi:

"(4) Ako je podnositelj zahtjeva za deponiranje djela na formularu naznačio da traži izdavanje posebne isprave o deponiranju i upisivanju djela prema članku 27. ovog pravilnika Institut će dostaviti podnositelju poziv za uplatu troškova postupka za ispravu. Nakon dostavljanja dokaza o uplati Institut će izdati ispravu o deponiranju."

Članak 2.

U članku 27. stavak (5) briše se.

Članak 3.

U članku 37. stavak (4) mijenja se i glasi:

"(4) Za zahtjev za produženje čuvanja dokaznog materijala plaćaju se troškovi postupka u visini određenoj Tarifom, koja je sastavni dio ovog pravilnika, na način i u roku utvrđenom pozivom Instituta."

Članak 4.

U članku 38. stavak (1) mijenja se i glasi:

"(1) Za podnošenje zahtjeva za deponiranje djela, za izdavanje isprave i za produženje čuvanja deponiranog materijala plaćaju se troškovi postupka u visini određenoj Tarifom posebnih troškova postupka koja je sastavni dio ovog pravilnika. Troškovi se plaćaju na način i prema pozivu Instituta."

Stavak (2) briše se.

Članak 5.

Iza poglavlja DIO ŠESTI dodaje se novo poglavlje DIO SEDMI i članak 42. koji glasi:

"DIO SEDMI - PLAĆANJE TROŠKOVA POSTUPKA

Članak 42.

(Plaćanje troškova postupka)

Dokaz o plaćenim troškovima postupka koji se plaćaju za radnje u postupcima pred Institutom temeljem Zakona o autorskom i srodnim pravima odnosno za radnje u postupcima deponiranja autorskih djela i predmeta srodnih prava, za izdavanje isprave i za produženje čuvanja deponiranog materijala i pojedinosti za svako plaćanje koje se odnosi na troškove postupka dostavlja se po pozivu Instituta sa instrukcijom na koji način izvršiti uplatu i u kojem iznosu."

Članak 6.

Dosadašnji DIO SEDMI postaje "DIO OSMI - PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE.

Dosadašnji članak 42. postaje "članak 43." i dosadašnji članak 43. postaje "članak 44."

Članak 7.

- (1) Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom glasniku BiH".
- (2) Stupanjem na snagu ovog Pravilnika počinju se primjenjivati novi formulari zahtjeva za radnje u postupcima za deponiranje autorskih djela i predmeta srodnih prava i to: zahtjev za deponiranje i upisivanje autorskog djela u knjigu evidencije autorskih djela sa uputstvom za popunjavanje (prilog 2, prilog 2a), zahtjev za deponiranje i upisivanje predmeta srodnog prava u knjigu evidencije sa uputstvom za popunjavanje (prilog 3, prilog 3a), zahtjev za produženje deponiranja autorskog djela (prilog 4) i zahtjev za produženje deponiranja predmeta srodnih prava (prilog 5) i čine sastavni dio Pravilnika, a dosadašnji prestaju važiti.

Ravnatelj

Instituta

za intelektualno vlasništvo
Bosne i Hercegovine
Josip Merdžo, v. r.

Broj 01-02-2-742/16

11. studenoga 2016. godine
Mostar

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO



БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

ZAHTEJEV ZA DEPONIRANJE I UPIS AUTORSKOGA DJELA U KNJIGU EVIDENCIJE AUTORSKIH DJELA

Popunjavanje Instituta

Broj zahtjeva:	Broj upisa u KE:
Nadnevak zahtjeva:	Nadnevak upisa u KE:

Popunjavanje podnositelj zahtjeva

1. PODNOSITELJ ZAHTEJEVA* (prezime i ime za fizičke osobe, odnosno potpuni naziv tvrtke za pravne osobe)	
ID/JMBG:	
Adresa prebivališta ili sjedišta:	
Kontakt-podaci:	
Tel:	Fax:
E-mail:	
2. PODNOSITELJ ZAHTEJEVA *	
2A. AUTOR DJELA <input type="checkbox"/>	2B. DRUGI NOSITELJ AUTORSKIH IMOVINSKIH PRAVA <input type="checkbox"/>
3. AKO DRUGI NOSITELJ AUTORSKIH IMOVINSKIH PRAVA*:	
3a. KOJEG:	3b. PO KOJEM PRAVNOM TEMELJU:
<input type="checkbox"/> svih autorskih imovinskih prava	<input type="checkbox"/> Članak 100. ili 103. ZASP - autorsko djelo stvoreno u radnome odnosu
<input type="checkbox"/> pojedinih autorskih imovinskih prava	<input type="checkbox"/> Članak 103. ZASP - računarski program stvoren prema narudžbi
	<input type="checkbox"/> Članak 113, st. 2. i 4. ZASP - audiovizualno djelo
	<input type="checkbox"/> Nasljedstvo
	<input type="checkbox"/> Ugovor sa autorom (ili nositeljem autorskih prava ovlaštenim za njihov daljnji prijenos)
4. AKO DRUGI NOSITELJ AUTORSKIH IMOVINSKIH PRAVA – PODACI O AUTORU DJELA: (prezime i ime, adresa prebivališta, kontakt-podaci)	
Prezime i ime	
ID/JMBG:	
Adresa:	
Kontakt-podaci:	

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO



БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

<p>5. AKO JE RIJEČ O KOAUTORSKOME DJELU – PODACI O KOAUTORU/KOAUTHORIMA DJELA*: (prezime i ime, adresa prebivališta, kontakt-podaci)</p>
<p>6. VRSTA AUTORSKOGA DJELA*</p>
<p>7. NASLOV I GODINA STVARANJA AUTORSKOGA DJELA*</p>
<p>8. MATERIJALNI OBLIK IZVORNIKA AUTORSKOGA DJELA</p>
<p>9. OPIS DJELA</p>
<p>10. DODATCI UZ ZAHTJEV*:</p>
<p>11. PODNOSITELJ ZAHTJEVA TRAŽI IZDAVANJE POSEBNE ISPRAVE O UPISU DJELA U KNJIGU EVIDENCIJE*:</p> <p><input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE</p>

Podnositelj zahtjeva dužan je navesti istinite podatke o sebi, autoru i djelu. Podnositelj koji pod svojim imenom ili imenom druge osobe deponira i evidentira tuđe djelo u knjizi evidencije u Institutu za intelektualno vlasništvo BiH čini kazneno djelo povrede moralnih prava autora i interpretatora iz Kaznenoga zakona Bosne i Hercegovine.

Autor djela, kao podnositelj ovoga zahtjeva, izjavljuje da je predloženo djelo njegova vlastita intelektualna tvorevina i da tim djelom ni na koji način ne zadire u autorska prava drugoga autora ili nositelja autorskoga prava.

Nositelj autorskih imovinskih prava, kao podnositelj ovoga zahtjeva, izjavljuje da je ta prava stekao na zakoniti način od ovlaštene osobe.

Podnositelj zahtjeva odgovara za štetu i druge posljedice do kojih bi došlo zbog njegova podnošenja netočnih ili pogrešnih podataka.

PODNOŠITELJ ZAHTJEVA JE UPOZNAT SA NAVEDENIM UPOZORENJEM

Potpis podnositelja zahtjeva: _____

**UPUTE ZA POPUNJAVANJE ZAHTJEVA ZA DEPONIRANJE I UPIS AUTORSKOGA
DJELA U KNJIGU EVIDENCIJE**

U POJEDINE RUBRIKE U FORMULARU UPISUJU SE SLJEDEĆI PODACI (SVE RUBRIKE OZNAČENE ZVJEZDICOM* OBVEZNO MORAJU BITI POPUNJENE!). Svugdje gdje se u ovome tekstu spominje riječ Zakon misli se na Zakon o autorskoj i srodnim pravima («Službeni glasnik BiH» broj 63/10).

Točka 1. Upisuju se ime i prezime podnosioca zahtjeva i adresa prebivališta ako se radi o fizičkoj osobi. Ako postoje, navode se i kontakt-podaci radi komuniciranja. Ako se radi o pravnoj osobi, upisuje se potpuni naziv tvrtke (sa naznakom pravnoga oblika) i adresa sjedišta sa svim kontakt-podacima.

Točka 2. Označava se činjenica je li podnositelj zahtjeva istodobno i sâm autor djela za koje traži deponiranje i upis, odnosno je li on samo nositelj autorskih imovinskih prava na tome djelu. Ako je podnositelj zahtjeva istodobno i autor djela, stavlja se oznaka u prvi kvadrat (AUTOR DJELA). Ako podnositelj zahtjeva nije autor djela, nego samo nositelj imovinskih prava na tome djelu, stavlja se oznaka u drugi kvadrat (NOSITELJ AUTORSKIH IMOVINSKIH PRAVA).

Točka 3. Ako podnositelj zahtjeva nije autor djela, nego samo nositelj autorskih imovinskih prava, u rubrici 3A. stavlja se oznaka u odgovarajući kvadrat, u ovisnosti o tomu je li on nositelj svih imovinskih prava ili samo nekog/nekih od njih (autorska imovinska prava navedena su u članku 20. Zakona, a pojedinačno su dalje definirana u čl. 21. do 33. Zakona). U rubrici 3B. podnositelj navodi prema kojem je pravnom temelju on stekao ta autorska imovinska prava, stavljanjem oznake u odgovarajući kvadrat.

Točka 4. Ako podnositelj zahtjeva nije sâm istodobno i autor djela, u ovoj točki navode se svi traženi podaci o autoru djela.

Točka 5. Ako se radi o koautorskoj djelu, podnositelj zahtjeva navodi tražene podatke o svim koautorima djela. Ako je podnositelj zahtjeva i sâm jedan od koautora djela, u ovoj točki se navode podaci o ostalima koautorima.

Točka 6. Upisuje se vrsta (kategorija) autorskoga djela za koje se traže deponiranje i upis. Preporučuje se uporaba kategorija iz članka 4. Zakona u svim slučajevima u kojim je to moguće, a mogu se rabiti i druge vrste, osobito ako se time još detaljnije ili bolje precizira vrsta djela (npr., *monografija, ljubavna poezija, simfonija, kolaž, umjetnička slika u ulju, akvarel, grafički dizajn pakiranja proizvoda, turistička karta* i slično).

Točka 7. Upisuje se naslov djela koji se rabi na djelu, ili u svezi sa rabljenjem djela, i godina u kojoj je djelo stvoreno. Ako naslov nije još određen, može se upisati i tzv. radni naslov sa jasnom naznakom da se radi samo o takvome naslovu. Ako se kod određenoga, u pravilu u većini slučajeva, umjetničkoga djela autor odluči da će djelo biti bez naslova, upisuje se *bez naslova*.

Točka 8. Ovu točku ne treba obvezno popunjavati. Ako se podnositelj zahtjeva odluči unijeti odgovarajuće podatke, na tome mjestu upisuju se podaci o materijalnome obliku izvornika djela, to jest o njegovim fizičkim karakteristikama (npr., *skica olovkom na kartonu, ulje na platnu, mala plastika u glini, staklena vaza* i sl.).

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO



БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

Točka 9. Ovu točku nije obvezno popunjavati, ali podnositelj to može uraditi ako misli da mora navesti još dodatnih informacija u svezi sa djelima radi njegove bolje identifikacije. Ako se namjera i način rabljenja djela podrazumijevaju sami po sebi (kao što će, npr., uvijek biti slučaj u djelima likovnih umjetnosti), u ovu rubriku nema potrebe ništa upisivati. Međutim, ako namjera i način rabljenja djela, ipak, mogu pomoći u identificiranju i razlikovanju toga djela od drugih djela iste ili slične vrste, navodi se čemu služi autorsko djelo u svome normalnome redovitom rabljenju. To će najčešće biti u računarskim programima gdje se može naznačiti, npr., *računarski program za obračun plaća djelatnika; program za vođenje osobnoga knjigovodstva* i sl.

Točka 10. Svi dokazi, isprave, dokumenti i drugi dodatci koje podnositelj prilaže svome zahtjevu za deponiranje i upis djela u knjigu evidencije upisuju se prema numeriranim alinejama.

Točka 11. Označavanjem odgovarajućega kvadrata (DA ili NE) podnositelj zahtjeva priopćava Institutu za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine traži li da mu Institut izdaje i posebnu ispravu o upisu deponiranoga djela u knjigu evidencije ili ne.

Potpisivanjem formulara podnositelj zahtjeva istodobno potvrđuje da je pročitao i upoznao se sa upozorenjima u svezi sa navođenjem istinitih i potpunih podataka u svome zahtjevu, da je to upozorenje u cjelini shvatio i da prihvata sve pravne posljedice do kojih bi moglo doći zbog njegova podnošenja krivih ili pogrešnih podataka.

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELEKTUALNO VLASNIŠTVOБОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ**ZAHTJEV ZA PRODULJAVANJE DEPONIRANJA
AUTORSKOGA DJELA****Popunjavanje Instituta**

Broj zahtjeva:	Broj upisa u KE:
Nadnevak zahtjeva:	Nadnevak upisa u KE:

Popunjavanje podnosioca zahtjeva

1. PODNOSITELJ ZAHTJEVA (prezime i ime za fizičke osobe; potpuni naziv tvrtke za pravne osobe) ID/JMBG: Adresa prebivališta ili sjedišta: Kontakt-podaci: Tel: Fax: E-mail:		
2. AUTOR, AKO DRUGA OSOBA OD PODNOSITELJA (prezime i ime; adresa prebivališta; kontakt-podaci)		
3. NASLOV AUTORSKOGA DJELA		
4. BROJ I NADNEVAK UPISA AUTORSKOGA DJELA U KNJIGU EVIDENCIJE <table border="1"><tr><td>Broj:</td><td>Nadnevak:</td></tr></table>	Broj:	Nadnevak:
Broj:	Nadnevak:	

Potpis podnosioca zahtjeva:

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELKTUALNO VLASNIŠTVO



БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

ZAHTEJEV ZA PRODULJAVANJE DEPONIRANJA PREDMETA SRODNIH PRAVA

Popunjavanje Instituta

Broj zahtjeva:	Broj upisa u KE:
Nadnevak zahtjeva:	Nadnevak upisa u KE:

Popunjavanje podnosioca zahtjeva

<p>1. PODNOSITELJ ZAHTEJEVA (prezime i ime za fizičke osobe; potpuni naziv tvrtke za pravne osobe)</p> <p>ID/JMBG:</p> <p>Adresa prebivališta ili sjedišta:</p> <p>Kontakt-podaci:</p> <p>Tel: _____ Fax: _____ E-mail: _____</p>		
<p>2. NOSITELJ SRODNIH PRAVA (prezime i ime; adresa prebivališta;)</p> <p>Prezime i ime</p> <p>Adresa prebivališta;</p> <p>ID/JMBG:</p>		
<p>3. NASLOV PREDMETA SRODNOGA PRAVA</p>		
<p>4. BROJ I NADNEVAK UPISA PREDMETA SRODNOGA PRAVA U KNJIGU EVIDENCIJE</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Broj:</td> <td style="padding: 5px;">Nadnevak:</td> </tr> </table>	Broj:	Nadnevak:
Broj:	Nadnevak:	

Potpis podnosioca zahtjeva:

--

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELKTUALNO VLASNIŠTVO



БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

ZAHTJEV ZA DEPONIRANJE I UPIS PREDMETA SRODNOGA PRAVA U KNJIGU EVIDENCIJE

Popunjavanje Instituta

Broj zahtjeva:	Broj upisa u KE:
Nadnevak zahtjeva:	Nadnevak upisa u KE:

Popunjavanje podnositelj zahtjeva

1. PODNOSITELJ ZAHTJEVA* (prezime i ime za fizičke osobe; potpuni naziv tvrtke za pravne osobe)						
ID/JMBG:						
Adresa prebivališta ili sjedišta:						
Kontakt-podaci:						
Tel:		Fax:		E-mail:		
2. STATUS PODNOSITELJA ZAHTJEVA*						
Izvođač	Proizvođač fonograma	Filmski producent	Organizacija za radiodifuziju	Nakladnik	Proizvođač baze podataka	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. DRUGI NOSITELJI SRODNIH PRAVA NA ISTOME PREDMETU SRODNOGA PRAVA AKO POSTOJE* (prezime i ime; adresa prebivališta; potpuni naziv tvrtke za pravne osobe)						
Prezime i ime						
ID/JMBG:						
Adresa prebivališta ili sjedišta:						
Naziv tvrtke:						
4. VRSTA PREDMETA SRODNOGA PRAVA*						
Izvedba	Fonogram	Videogram	Radiodifuzna emisija	Naklada	Posebna naklada (čl. 139. ili 140)	Baza podataka (članak 141)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. NASLOV PREDMETA SRODNOGA PRAVA I GODINA STVARANJA*						
6. MATERIJALNI OBLIK PREDMETA SRODNOGA PRAVA						

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO



БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

7. OPIS PREDMETA SRODNOGA PRAVA
8. DODACI UZ ZAHTJEV*
9. PODNOSITELJ TRAŽI IZDAVANJE POSEBNE ISPRAVE O UPISU PREDMETA SRODNOGA PRAVA U KNJIGU EVIDENCIJE* <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<p>Podnositelj zahtjeva dužan je navesti istinite podatke o sebi, predmetu srodnoga prava i o nositelju srodnih prava ako je to druga osoba od podnositelja zahtjeva.</p> <p>Podnositelj zahtjeva izjavljuje da je predloženi predmet srodnoga prava rezultat njegove vlastite izvedbe, drugoga rada ili izrade, odnosno da je imovinska srodna prava na tome predmetu stekao na zakoniti način od ovlaštene osobe, i da tim predmetom ni na koji način ne zadire u srodna prava drugog nositelja srodnih prava.</p> <p>Podnositelj zahtjeva odgovara za štetu i druge pravne posljedice do kojih bi došlo zbog njegova podnošenja netočnih ili pogrešnih podataka.</p>
PODNOSITELJ ZAHTJEVA JE UPOZNAT SA NAVEDENIM UPOZORENJEM <p style="text-align: right;">Potpis podnositelja zahtjeva: _____</p>

**UPUTE ZA POPUNJAVANJE ZAHTEVA ZA DEPONIRANJE I UPIS PREDMETA
SRODNIH PRAVA U KNJIGU EVIDENCIJE**

U POJEDINE RUBRIKE U FORMULARU UPISUJU SE SLJEDEĆI PODACI (SVE RUBRIKE OZNAČENE ZVJEZDICOM* OBVEZNO MORAJU BITI POPUNJENE!). Svugdje gdje se u ovome tekstu spominje riječ Zakon misli se na Zakon o autorskoj i srodnim pravima («Službeni glasnik BiH» broj 63/10).

Točka 1. Upisuju se ime i prezime podnositelja zahtjeva i adresa prebivališta ako se radi o fizičkoj osobi. Ako postoje, navode se i kontakt-podaci radi lakšega komuniciranja. Ako se radi o pravnoj osobi, upisuje se potpuni naziv tvrtke (sa naznakom pravnoga oblika) i adresa sjedišta sa svim kontakt-podacima.

Točka 2. Označava se status podnositelja zahtjeva kao jednoga od mogućih nositelja srodnih prava priznatih Zakonom tako da se stavlja oznaka u odgovarajući kvadrat: izvođač, proizvođač fonograma, filmski producent, radiodifuzna organizacija, nakladnik, jedan od posebnih vrsta nakladnika prema odredbama članka 139. ili članka 140. Zakona, ili proizvođač posebne baze podataka prema članku 141. Zakona.

Točka 3. Navode se podaci o mogućim dodatnim nositeljima srodnih prava na istome predmetu srodnoga prava za kojeg se traže deponiranje i upis u knjigu evidencije. Tako, npr., ako ima više osoba udruženih u funkciji filmskoga producenta, na ovome mjestu navode se podaci i o tim ostalim nositeljima srodnih prava.

Točka 4. Stavljanjem oznake u odgovarajući kvadrat označava se traže li se deponiranje i upis za snimku neke izvedbe autorskoga ili folklornoga djela, za fonogram, videogram, snimku radiodifuzne emisije, nakladu ili za posebnu bazu podataka.

Točka 5. Upisuje se naslov predmeta srodnoga prava koji se rabi na samim primjercima toga predmeta umnoženim za komercijalne namjene, a ako toga nema, naslov koji rabi nositelj srodnoga prava za označavanje toga predmeta. Ako konačni naslov nije još određen, može se upisati i tzv. radni naslov sa jasnom naznakom da se radi samo o takvome naslovu. Ako predmet nema naslova i nositelj srodnoga prava hoće ostati bez naslova, upisuje se *bez naslova*. Dodatno se navodi i godina u kojoj je predmet srodnoga prava nastao, odnosno bio urađen ili izrađen.

Točka 6. Ovu točku nije obvezno popunjavati. Ako se podnositelj zahtjeva odluči da će unijeti odgovarajuće podatke, na tome mjestu upisuju se podaci o materijalnome obliku predmeta srodnoga prava, to jest o njegovim fizičkim karakteristikama, odnosno načinu njegovoga fiksiranja (npr., *digitalna videosnimka izvedbe, digitalna snimka radiodifuzne emisije na DVD, elektronička baza podataka na DVD i sl.*).

BOSNA I HERCEGOVINA
INSTITUT ZA INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO



БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
ИНСТИТУТ ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

Točka 7. Ovu točku ne treba obvezno popunjavati, ali podnositelj to može uraditi ako misli da mora navesti još dodatnih informacija u svezi sa predmetom srodnoga prava radi njegove bolje identifikacije. Ako se namjera i način rabljenja predmeta podrazumijevaju sami po sebi (kao što će, npr., biti slučaj sa muzičkim CD ili muzičkim DVD, namijenjenim komercijalnoj prodaji), nema potrebe ništa upisivati u ovu rubriku. Međutim, ako namjera i način rabljenja predmeta srodnoga prava nisu evidentni, njihovo navođenje može pomoći u identifikiranju i razlikovanju toga predmeta od drugih predmeta srodnih prava iste ili slične vrste. To će biti najčešće u posebnim bazama podataka gdje se može naznačiti što one sadrže i zašto se taj sadržaj rabi.

Točka 8. Svi dokazi, isprave, dokumenti i drugi dodaci koje podnositelj prilaže svome zahtjevu za deponiranje i upis predmeta srodnoga prava u knjigu evidencije upisuju se prema numeriranim alinejama.

Točka 9. Označavanjem odgovarajućega kvadrata (DA ili NE) podnositelj zahtjeva priopćava Institutu za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine traži li da mu Institut izdaje i posebnu ispravu o upisu deponiranoga predmeta srodnoga prava u knjigu evidencije ili ne.

Potpisivanjem formulara podnositelj zahtjeva istodobno potvrđuje da je pročitao i upoznao se sa upozorenjima u svezi sa navođenjem istinitih i potpunih podataka u svome zahtjevu, da je to upozorenje u cjelini shvatio i da prihvata sve pravne posljedice do kojih bi moglo doći zbog njegova podnošenja krivih ili pogrešnih podataka.